

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Шушенская начальная общеобразовательная школа

«Согласовано»  
Зам. директора по УВР  
Ермакова М.Н.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
на 2023 / 2024 учебный год

**Предмет: Ритмика**

Составитель: Шемитов Дмитрий Сергеевич  
учитель физической культуры

школа;

вар.

учебной  
материалов

п. Шушенское 2023г.

Дети с ОВЗ требуют особого подхода к ним. С ними проводится большая коррекционная работа, задача которой – обогащать этих детей разнообразными знаниями об окружающем мире, развивать у них наблюдательность и опыт практического обобщения, формировать умение самостоятельно добывать знания и пользоваться ими.

Программа учитывает **особенности детей** :

- Наиболее ярким признаком является незрелость эмоционально-волевой сферы; ребенку очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо.
- Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.
- Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве.
- Особенности памяти: дети значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный.
- Нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны.
- Учащиеся классов характеризуются ослабленным здоровьем из-за постоянного проявления хронических заболеваний, повышенной утомляемостью.
- Дети значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный. Нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития.
- Программа строит обучение детей на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса. То есть учебный материал учитывает особенности детей

**Количество часов в неделю:**

- На уроках ритмики осуществляется коррекция недостатков психического и физического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности. Программа рассчитана на 1 час в неделю. Всего: 33 часов.
- по программе: 1
- по учебному плану школы: 1

**Цель курса:** создание условий для творческой социализации, социальной адаптации, социального взаимодействия детей с ОВЗ, развитие у ребенка творческого потенциала, психологической уверенности в собственной социальной значимости по средствам музыкально-ритмической деятельности.

**Задачи курса:**

- способствовать общему развитию детей с ОВЗ;
- способствовать исправлению недостатка физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы;

- воспитывать положительные качества личности (дружелюбие, дисциплинированность, коллективизм);
- осуществлять эстетическое воспитание.

**Коррекционные приёмы:**

- включение специальных упражнений по коррекции высших психических функций;
- смена видов деятельности;
- дозированная поэтапная помощь учителя;
- включение заданий на два ведущих анализатора

**Используемые технологии:**

- коррекционно-развивающее обучение,

**2.Календарно-тематический план**

№	Тема	Дата проведения	Коррекция	ОУУН и способы деятельности	Знать/ уметь
	<b>1 четверть - 8 часов.</b>				
1	Вводное занятие			Уметь сравнивать, анализировать.	Уметь рассчитывать на первый, второй, третий для последующего
2	Оздоровительная аэробика и партерная гимнастика				
3	Базовые шаги			Уметь понимать	

4	Комплекс танцевальной аэробики			учебную задачу, уметь участвовать в диалоге.	построения в три колонны, шеренги. Организованно строиться.
5	Танцевальная азбука				
6	Позиции в классическом танце, балет.				
7	Русский танец			Уметь сравнивать, анализировать, классифицировать.  Уметь строить монологическую речь.  Уметь участвовать в диалоге.  Уметь контролировать и оценивать деятельность.	Сохранять правильную дистанцию в колонне парами.  Принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения.
8	Танцы разных народов.			Уметь понимать учебную задачу.  Уметь участвовать в диалоге.	Легко выполнять все игровые и плясовые движения.
	<b>2 четверть – 8 часов.</b>				
1	Ритмическая гимнастика с предметами, акробатика			Уметь сравнивать, анализировать, классифицировать.	Соблюдать правильную дистанцию в колонне по три.
2	Упражнения с гимнастической палкой				
3	Упражнения со скакалкой				

4	Упражнения с мячом			<p>Уметь понимать учебную задачу, уметь участвовать в диалоге.</p> <p>Уметь строить монологическую речь.</p>	<p>Соблюдать темп движений, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме.</p>
5	Упражнения с обручем				
6	Игры				
7	Беговые ролевые игры.				<p>Передавать хлопками ритмический рисунок мелодии.</p>
8	Танцевальные игры.				
	<b>3 четверть – 9 часов.</b>				
1	Ритмическая гимнастика с предметами, акробатика			<p>Уметь контролировать и оценивать деятельность.</p> <p>Уметь строить</p>	<p>Принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения.</p>
2	Упражнения с гимнастической палкой				
3	Упражнения со скакалкой				
4	Упражнения с мячом				
5	Упражнения с обручем				

6	Игры			монологическую речь.	Повторять любой ритм, заданный учителем.
7	Беговые ролевые игры.			Уметь участвовать в диалоге.	
8	Танцевальные игры.			Уметь сравнивать, анализировать, классифицировать.	Соблюдать темп движений, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме
9	Ритмическая гимнастика с предметами, акробатика				
<b>4 четверть – 8 часов.</b>					
1	Комплекс танцевальной аэробики			Уметь контролировать и оценивать деятельность.	Задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его выполнения (хлопками и притопами).
2	Танцевальная азбука				
3	Позиции в классическом танце, балет.				
4	Русский танец				
5	Ритмическая гимнастика с предметами, акробатика			Уметь строить монологическую речь.	Передавать хлопками ритмический рисунок мелодии.
6	Упражнения с гимнастической палкой				

7	Упражнения со скакалкой			Уметь понимать учебную задачу, уметь участвовать в диалоге.	Повторять любой ритм, заданный учителем. Самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя.
8	Упражнения с мячом			Уметь контролировать и оценивать деятельность.	Соблюдать темп движений, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме
	Всего: 33 часа				

**К концу 1 полугодия:**

**Уметь:** 1) Рассчитываться на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги.

2) Соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах.

3) Передавать хлопками ритмический рисунок мелодии

**К концу 2 полугодия:**

**Уметь:** 1) Самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой.

2) Передавать в игровых и плясовых нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.

3) Повторять любой ритм, заданный учителем.

4) Задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками и притопами).